

C. S. (Main) Exam : 2011

Sl. No.

D-DTN-L-TOA

**SANTALI**

**Paper—I**

**( Literature )**

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 300

**INSTRUCTIONS**

Candidates should attempt Question Nos: 1 and 5 which are compulsory, and any THREE of the remaining questions, selecting at least ONE question from each Section.

The number of marks carried by each question is indicated at the end of the question.

Answers must be written in Santali language either in Devanagari or Olchiki script.

**Section—A**

1. ओल् आकान कुक्लीको रेया: टिपनी ओलमे : 20×3=60
- (क) संताली साँवहेत् रे 'दिसोम् भावना'
- (ख) संताली व्याकरण लेकाते 'जिवीआन् आर बिन्-जिवीआन्' हाटिज (सजीव-निर्जीव भेद)
- (ग) संताली जुरी राहा: आडाड (दि-स्वर)

2. (क) संताली 'होड़-काहनी'को किसाँडकाः रे पी० ओ०  
बोडिडवाक् एनेम्को ओल सोदोरमे। 30
- (ख) संताली साँवहेत् हारा-बुर्य रे विदेशी मिशनारी कोवाक्  
गोड़ो-सोपोहत् ताहें काना, ओलमे। 30
3. (क) आदनाड (आदिकाल) संताली साँवहेत् रेयाः खाटो परिचय  
एममे। 30
- (ख) संताली आयात् (वाक्य) बेनाव रेयाः आरी (अन्वय तत्त्व)  
दो ओका-लेका? ओलमे। 30
4. (क) संताली रोनोड़ लेकाते जुनुम् (संज्ञा) रेनाः हाटिज आर  
विशेषता-को-ओलमे। 30
- (ख) संताली ओनोल साँवहेत् रेयाः खाटो परिचय ओलमे। 30

### Section—B

5. ओल् आकान कुकलीको रेयाः टिपनी ओलमे : 20×3=60
- (क) शारदा प्रसाद किस्कु आर ऊनियाक् ओनोड़हें
- (ख) जोम्-सिम् बिनती आर मानवा सिरजोन्
- (ग) संताली होड़-सेरेज रे बाहा सेरेज
6. (क) नाहाः संताली साँवहेत् हारा-राकाप रे राघुनाथ टुडु 'एभेन  
चेडें'याक् एनेम विछनावमे। 30
- (ख) संताली होड़-साँवते (लोक-साहित्य) रेयाः उनुरुम् ओलमे। 30

7. (क) संताली 'तुलाजोखा' (तुलनात्मक) साँवहेत् रेनाः परिचय ओलमे। 30
- (ख) संताली साँवहेत् रे होड़-एनेजू-सेरेज (लोकनृत्य) रेयाः खाटो उनुरुम एममे। 30
8. (क) संताली आरि-चाली लेकाते 'भाड़ान' दो चेत् काना? ओलमे। 30
- (ख) होड़-होपोनाः 'पोरोब-पोरवास' बाबोत उनुरुम एममे। 30

★ ★ ★