

Sl. No. 184

C.S(M)09  
D-DTN-J-TUB

## SANTALI

Paper—II

( Literature )

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 300

### INSTRUCTIONS

Candidates should attempt Question Nos. 1 and 5 which are compulsory, and any THREE of the remaining questions, selecting at least ONE question from each Section.

The number of marks carried by each question is indicated at the end of the question.

Answers must be written in Santali language either in Devanagari or Olchiki script.

#### Section—A

1. लातार रे ओल आकान काथनी आर गाथनीको खोन जाहंगे पेया रेयाक् सोम्पोक पाँजाय तुलुच् बारसाय (200) साबाद गानते भेद भाँगावमे आर ओनाको रेयाक् गुनानतेत, ओल पुस्टावमे :

20×3=60

- (क) ने तोरा नेते तोरा मुरुम पाँजा,  
ने तोरा नेते तोरा सोसाम पाँजा।  
पाँजाये-पाँजाये मुरुम पाँजा,  
पिछाये-पिछाये सोसाम पाँजा॥

(ख) सेदाय दोको मेना:

नोवा धारती दो आधा कालिया गे ताँहेकाना,  
चेका लेकाते मारसालेना,  
मोडे को तुर्य को माराड बुरु, जाहेर एरा मेनते,  
उनकू हुकुमते मारसालेना।

(ग) होय जिवी हासा-होड़मो, आम बाड़े मेड़हेत् ति:  
मेड़हेत् जाँगा कालिजमे, होय लेका लिज  
सेनो: मा, होय लेका लिज रुवाड़ हिजुक् मा।  
लाँगा हारकेत चेत् हों आलो बाजाव आलिज,  
भिजाव आलिज मा।

(घ) ओकारे बाबा धार्मु उम् जाँम केत् आम, दाहड़ी लुगड़ी दो  
ओकारे बाबा धार्मु उम् जाँम केत् आम, डान्डा रेयाक्  
गांगि तिरयोव दो॥  
ओकारे बाबा धार्मु उम् जाँम केदेया नुई भागी  
लेकान धेनु गाय दो॥

2. 'सानताड़ी होड़ साँवहेत्' रे 'होड़ सेरेज' दो चेत् को मेता: आ?  
आर तिनाक् लेकाना, जेते रेनाक् गे माने बिछनावकाते, मितटाड  
'होड़ सेरेज' ओलकाते भोडतेत् भाँगावमे। 60
3. सानताड़ी आरी-चाली रे 'दाँसाई दाँडान' रेयाक् 'जोस' आर ओनो  
रेनाड एतोहोब् काथाको ओलमे। 60
4. 'खेरवाड़ बंश धोरोम' पुथी रेम पाड़हाव आकात् लेकाते  
ओलमे,—आद् काथा लेकाते, मानवा कोवाक् जोनोम ओकारे  
आर चेत् लेकाते हुय आकाना? पुस्टाव साँहिज ओलमे। 60

## Section—B

5. लातार रे ओल आकान काथनी आर गाथनी खोन जाहाँगे पेया रेयाक् सोम्पोक पाँजाय तुलुच, बारसाय (200) साबाद गानते भेत्तेत् भाँगावमे आर नोवा रेयाक् गुनानतेत् हों ओलमे :

20×3=60

- (क) सुक् ते दुक् ते संसार बेनाव आकान  
सुक्-दुक् चारखि पुँति आचुरोक् कान  
तिनाक् रास्काय आईकाव नोवा जियोन  
सोंगे-साथे जुदि ताँहें नालाड।
- (ख) धारती जाला पुरी, नोवा छिप खोन,  
पाःरोम हुयुक् तिजा, जीयोन लावका,  
हाना सारे मोञ्ज घाट, तिस इञ तियुग्  
तिस इञ आसानोक, बाँञ बाडाय।
- (ग) जाला सेंगेल दो, जालाय-जालाव हाहाडकार, दाड़ेयाक्  
आ, बिर सेंगेल दो बिर, मेनेक लाच् सेंगेल दो दुनियाय  
जालाव हाहाडकार दाड़ेयाक् आ।
- (घ) निराला लिल सेरमा लातार रे, आम गे इञ रेन जियोन जुरी  
मेन तेञ गोटा आकात् मेया, ओनो इयाते नित् दुलाड  
रेयाक् तोनोलते आमाक् जियोन लावका, इजाक् लावका  
रेञ तोल् मित् केत् आ।

6. 'मायाजाल' काहनी पुथी रे मेनाक्, केबल राम सोरेन ओलाक्,  
'पुनया कुकली' काहनी रे चेत्-चेत् कुकलीको ताँहिकाना आर  
ओना रेनाक् जोबाब को हों खाटोते ओलमे।

60

7. ओनोलिया चन्द्रमोहन हाँसदाक् ओल आकाद 'मानु-माति'  
जिलिज काहनी रे, मानुवाक जियोन चरित्-चितार बिछनावमे। 60
8. डा० कृष्णचन्द्र टुडुय ओल आकात 'जुरी खातिर' गायान दो  
काहनी लेकाते ओल पुस्टावमे। 60

★ ★ ★